

5. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	3. Senaryo
4. YAZMA		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.	1
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.	1
	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	1
		T.5.3.17. Metni yorumlar.	1
		T.5.4.1. Şiir yazar.	1
		T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	1

Uğur DURAR
Türkçe Öğr.

Emine POLAT KAYA
Türkçe Öğr.

Engin TARO
Türkçe Öğr.

6. Sınıf Türkçe Dersi Anka Yayınları Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	3. Senaryo	
				0
		T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1	
		T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.	1	
		İsim çekim ekleri (çoğul eki, hâl ekleri, iyelik ekleri ve soru eki) üzerinde durulur.	1	
		T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1	
		T.6.3.19. Metnin konusunu belirler.	1	
		T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1	
		T.6.3.21. Metnin içeriğine uygun başlık belirler.	1	
		T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder.	1	
		a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir.	1	
		b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1	
		T.6.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.	1	
		T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler. a) Anlam bütünlüğünü bozan ifadelerin belirlenmesi ve düzeltilmesi sağlanır, kavramsal olarak anlatım bozukluğu konusuna değinilmez.	1	
		b) Metinde yer alan yazın ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.	1	

Uğur DURAN
Türkçe Öğr.

5924
Emine POLAT KAYA
Türkçe Öğr.

Engin TARO
Türkçe Öğr.

7. Sınıf Türkçe Dersi Konu Dağılım Tabloları

ÖĞRENME ALANI		ÖĞRENME ALANI	
ALT ÖĞRENME ALANI		Söz Varlığı	
KAZANIMLAR		Anlama	
3. Senaryo	1	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaya teşvik edilir.	T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalaga) söz sanatları verilir.
		T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fîil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fîillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.	T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.
		T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.
		T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.	

Engin TARKO
Türkçe Öğr.
Türkçe Öğr.

Spaf
Türkçe Öğr.
Türkçe Öğr.

Uğur DURAR
Türkçe Öğr.
Türkçe Öğr.

8. Sınıf Türkçe Dersi Ferman Yayınları Konu Soru Dağılım Tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	3.
			Senaryo
			0
	Söz Varlığı	T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.	1
		b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	
		T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.	1
		T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.	
		T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.	1
		T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, kısaca, böylece, ilk olarak ve son olarak ifadeleri üzerinde durulur.	1
		T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.	1
		T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
		T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.	
		a) Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur.	1
	b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.		
		T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayali öğeleri tasarlamaları, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır.	1
		b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.	

Uğur DURAR
Türkçe Öğr.

Emine POLAT KAYA
Türkçe Öğr.

Engin TARO
Türkçe Öğr.